

WEEKEND VIDEO WORKSHOP
con Giacomo Verde
nella sua casa-studio di Lucca
primavera 2015



Dal 7/8 marzo al 30/31 maggio 2015

Giacomo Verde apre, ogni fine settimana e su prenotazione, la propria casa-studio per realizzare un workshop di video creativo per un massimo di 5 partecipanti alla volta.

Il workshop si articola in due fasi che saranno modellate sulle reali richieste dei diversi ospiti all'inizio di ogni weekend:

- Prima fase: presentazione di alcuni esempi di video arte o documentazione con spiegazione tecnica delle soluzioni adottate.
- Seconda fase: realizzazione di un breve video, personale o collettivo, sulla base delle tecniche viste o di nuove sperimentazioni possibili.

Il workshop si può anche adattare a specifiche richieste di approfondimento riguardo alla ripresa video o al montaggio con Premiere.

Nel workshop si intende condividere e far sperimentare tecniche creative di ideazione, ripresa e montaggio che vanno oltre le classiche modalità conosciute. L'intento è di sviluppare una sensibilità utile sia in campo professionale che amatoriale. Il workshop è aperto sia a principianti che a professionisti del video, sia a studenti delle accademie che a professori o insegnanti interessati all'utilizzo degli audiovisivi.

E' consigliabile portare il proprio computer e la propria video camera, o videotelefono, ma non è fondamentale.

Il clima sarà conviviale e informale in modo da facilitare lo scambio di idee, tecniche e opinioni. Si può cucinare a mangiare assieme in casa, o andare in qualche trattoria lucchese...

Orari: Sabato dalle 11:00 alle 20:00, con pausa pranzo
Domenica dalle 10:00 alle 19:00, con pausa pranzo

Indirizzo: via della chiesa XV, 55 - Ponte San Pietro - Lucca
<http://goo.gl/maps/6EPHy>

Contributo: 60,00 euro per weekend (esclusi pasti)

Prenotazione workshop: info@verdegiac.org

Per dormire a 30 metri dal workshop: <http://www.affittacamereilponte.com>

Chi è Giacomo Verde?



Giacomo Verde si occupa di teatro e arti visive dagli anni 70. Dagli anni 80 realizza video e operazioni collegate all'utilizzo creativo di tecnologia "povera": videoarte, tecno-performances, spettacoli teatrali, installazioni, laboratori didattici. E' l'inventore del "tele-racconto" - performance teatrale che coniuga narrazione, micro-teatro e macro ripresa in diretta - tecnica utilizzata anche per video-fondali-live in concerti, recital di poesia e spettacoli teatrali. E' tra i primi italiani a realizzare opere di arte interattiva e net-art. Ha collaborato con diverse formazioni come autore, attore, performer, musicista, video scenografo e regista. E' docente a contratto di video installazione all'Accademia di Belle Arti di Carrara e di video teatro all'Accademia di Macerata. Ha lavorato con i detenuti, animato 'Euclide' (personaggio virtuale interattivo) ha creato giochi "poveri" alternativi per l'utilizzo intelligente della televisione, ha fondato la SeStessiVideo produzioni realizzando oltre 100 video, ha insegnato a distruggere televisori, ha scritto, polemizzato, inventato formule e definizioni.

Riflettere sperimentando ludicamente sulle mutazioni tecno-antropo-logiche in atto e creare connessioni tra i diversi generi artistici e' la sua costante.

<http://www.verdegiac.org>